

# 講師陣

ヒロ・デザインの講師陣は、いずれも各業界の一線で活躍するプロフェッショナルです。世界的なファッションデザイナーである田山淳朗氏や高島一精氏などの特別講師をはじめ、専門分野のプロから直接学ぶチャンスは、皆さんを大きく成長させていくことでしょ。

## 特別講師 田山 淳朗



### Message

仕事に夢、仕事に憧れ、仕事に喜び。ファッションの世界はそのすべてがあります。努力は必ず報われ、才能は必ず認められます。年齢も国籍も人種も性別も関係ない。すべての人たちにチャンスのある世界へチャレンジしてください。

### ■プロフィール

1955 1月30日生まれ  
文化服装学院卒業  
第14回ハイファッション「ピエール・カルダン賞」受賞  
名古屋学芸大学 客員教授(愛知県)  
文化服装学院 客員教授(東京都)  
文化学園大学 客員教授(東京都)

### ■経歴

1975 株式会社ヨージ・ヤマモト入社  
1982 株式会社エー・ティー設立。「A.T」発表  
1984 A.T東京コレクション参加  
1989 再び渡仏。「A.T FRANCE sa」設立  
1991 「ATSURO TAYAMA」パリ  
プレタポルテコレクション参加  
2009 株式会社そごう・西武  
「LIMITED EDITION by ATSURO TAYAMA」  
ディレクター契約  
2009 株式会社タカキュー「m.f.editorial」  
ディレクター契約  
2015 住商ブランドマネジメント株式会社  
"NARA CAMICIE"ディレクター契約

## 特別講師 高島 一精



### Message

ものづくりをする「環境」でデザインが変わる、僕は最近そう実感しています。“ファッション=都会”という考え方は、あまり意味がなくなってしまいました。今はローカルこそいろんな発見があっておもしろい時代です。熊本、ヒロという環境で学ぶことは、結果的に新しいものづくりにつながっていくはずだと思います。

### ■プロフィール

1973 熊本県生まれ  
1995 文化服装学院アパレルデザイン科卒業

### ■経歴

1996 株式会社イッセイ ミヤケ入社  
2005 A-net Inc.から  
新ブランド「Né-net」をスタートさせる  
2006 春夏コレクション  
「東京発日本ファッション・ウィーク」参加  
2006 第24回毎日ファッション大賞  
新人賞・資生堂奨励賞受賞

## 特別講師 中西 健也



### Message

知識は一生身にまとうおしゃれ。かっこよく生きるためにヒロで学んでください。

### ■プロフィール

1960 熊本県生まれ

### ■経歴

1983 株式会社岩田屋伊勢丹入社  
婦人服売場のバイヤー、マーチャンダイザー等を歴任  
2004 アパレル販売会社(有)中西商会を設立



## 本田 茂貴 (教務部長・ファッション学科長)

アパレル企業のバタンナーとして活躍後、本校へ。プロフェッショナルデザイン科のドレーピング、ソーイングを担当。倉敷ファッションフロンティア2015グランプリ受賞者を指導。



## 一明 豪 (企画・広報部長・ビジネス学科長)

スタイリスト、ショップ経営等を経て本校へ。本校事業の企画・広報を担当。



## 北崎 秀子 (総務・経理部長、プライダル学科長)

アパレル企業でバタンナー、品質管理を務め、本校へ。パターンメイキングを担当。



## 井手 真由

本校在学中、全国技能五輪銀賞受賞。アパレルメーカーで企画・生産管理を経て本校へ。ソーイング、パターンメイキングを担当。



## 平野 恵子

担当:ファッション・ビジネス論、販売技術

百貨店にてバイヤー等を務めた経験を基に、流通分野を中心に指導。



## 篠塚 致子

担当:アパレル素材・品質論、フォーマル論

高校教諭を歴任、大学等で講師を務める。



## 安楽 美代子

(美容家:(株)ビィディプランニング代表取締役)  
担当:トータルビューティ論、ヘアメイク、着付け

### Message

プライダルは人生の大きな節目を彩る大切な仕事です。プライダルの仕事に興味を持っている皆さん!日々、プライダルの現場で頑張っている私たちと一緒にたくさんの事を学びましょう!



## 原賀 友子

(P+POINT)  
担当:カラー、服飾デザイン論

### Message

人、物、環境全てに色があります。何を選び、何を表現するのかが人生が豊かになります。



## 萱島 成美

(プライダルプランナー:recolte)  
担当:プライダル論、プライダル演習

### Message

一生に一度の大切なイベントである結婚式。その段取りからプランニングまで、一番近くでお手伝いができるのは、プランナーでしか味わえないとても幸せな仕事です。



## 吉見 卓也

(営業部担当支配人:ホテル日航熊本)  
担当:プライダルビジネスコミュニケーション

### Message

ウェディングプランナーは、幸せのお手伝い。人の喜びを自分の喜びに変えることが出来る人。ぜひ一緒に夢を実現しましょう!



## 吉永 あすか

(アトリエアース主宰)  
担当:ファッションデザイン論

本校卒業後、アパレル企業やプライダル企業にて商品企画やウェディングドレスチーフデザイナーを務め、アトリエアースを立ち上げ、オーダードレスや舞台衣装などのデザインを手掛ける。



## 増田 綾子

(フローリスト:株式会社日比谷花壇)  
担当:フラワーコーディネーター

### Message

お花の基礎知識からテーブルコーディネートまで実技も交え幅広く学びましょう!